

**Художественная школа №548**

**ШКОЛА № 548**



---

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В 5 КЛАСС**  
**с программой углубленного изучения**  
**изобразительного искусства!**

---

**КОРПУС НА МАРШАЛА ЗАХАРОВА**

**ул. Маршала Захарова, д. 8, к. 1**



# СЛОВО ДИРЕКТОРА

Всем привет!

Вам предстоит выбор очередного шага в самоопределении: где учиться, по какой программе, с какой напряженностью для достижения успеха. В 548-й разнообразные и проверенные временем предпрофильные и предпрофессиональные программы.

Для планирования ваших решений мы предлагаем алгоритмы и информацию для того, чтобы ваш выбор оказался успешным.

Дерзайте!



**Народный учитель России**  
**Ефим Лазаревич Рачевский**





# В ЦИФРАХ И ФАКТАХ



В НАШЕЙ ШКОЛЕ **ПРОГРАММА УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА** РЕАЛИЗУЕТСЯ НА БАЗЕ ДВУХ КОРПУСОВ - КОРПУСА НА МАРШАЛА ЗАХАРОВА И КОРПУСА «ЗИЛАРТ». МНОЖЕСТВО ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ ДОСТУПНО ОБУЧАЮЩИМСЯ В КЛАССАХ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.



В **2024** ГОДУ ВЫПУСКНИКИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КЛАССОВ ПОСТУПИЛИ В ВЕДУЩИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВУЗЫ МОСКВЫ, ТАКИЕ КАК МГАХИ ИМ В.И. СУРИКОВА, МАРХИ, РГХПУ ИМ. С.Г. СТРОГАНОВА, РАЖВИЗ ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА, А ТАКЖЕ НИУ ВШЭ, МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ, РГУ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА И ДРУГИЕ.



В **2024** ГОДУ **200** УЧЕНИКОВ СТАЛИ ПОБЕДИТЕЛЯМИ И ПРИЗЕРАМИ МОСКОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИЗО, КОНКУРСА «МОСКОВСКИЙ ВЕРНИСАЖ» И ДРУГИХ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ. УЧАЩИЕСЯ НАШЕЙ ШКОЛЫ ПОСТОЯННО УЧАСТВУЮТ В ГОРОДСКИХ, ВСЕРОССИЙСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЫСТАВКАХ И ВЕРНИСАЖАХ.



НАШЕ НАПРАВЛЕНИЕ УСПЕШНО РАЗВИВАЕТСЯ УЖЕ **32** ГОДА, И ЗА ЭТО ВРЕМЯ МЫ СМОГЛИ ВЫРАСТИТЬ МНОГО ТАЛАНТЛИВЫХ РЕБЯТ.



# СТРУКТУРА Художественная школа №548

## КЛЮЧЕВЫЕ ПРЕДМЕТЫ:

- РИСУНОК
- ЖИВОПИСЬ
- КОМПОЗИЦИЯ
- ИСТОРИЯ ИСКУССТВ
- ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА



## КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ :

- Навыки креативного мышления на основе изучения закономерностей изображения пластической формы художественными средствами, в том числе изображения человека
- Навыки критического мышления на основе изучения закономерностей развития искусства, анализа формы, работы с натуры, по представлению и воображению
- Навыки работы в команде при создании творческих проектов
- Навыки работы с графическими редакторами для создания творческих проектов

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ:

- Керамика
- Декоративно-прикладное искусство
- Техника и технология живописи
- Компьютерная графика, digital art
- Скетчинг
- Архитектура
- Дизайн
- Проектная деятельность



# НАША КОМАНДА

Художественная школа №548



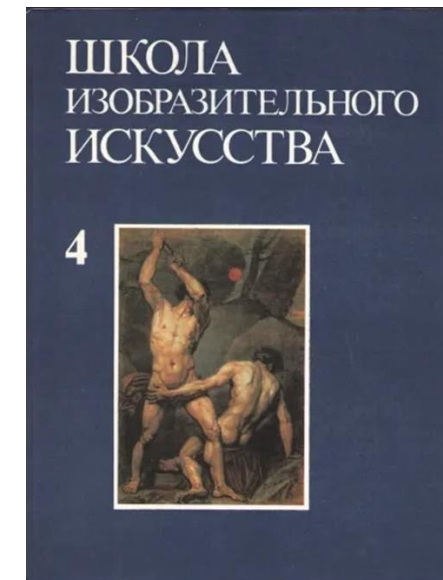
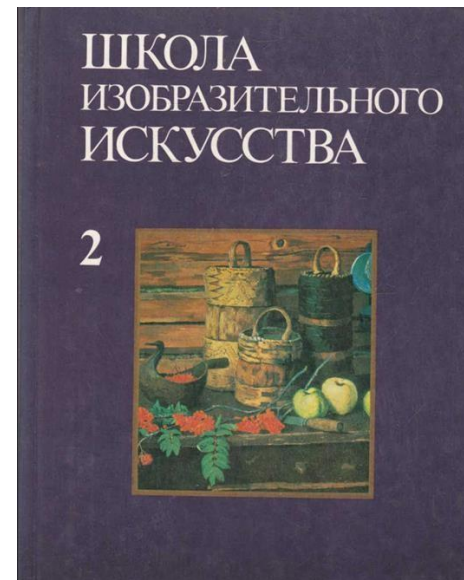
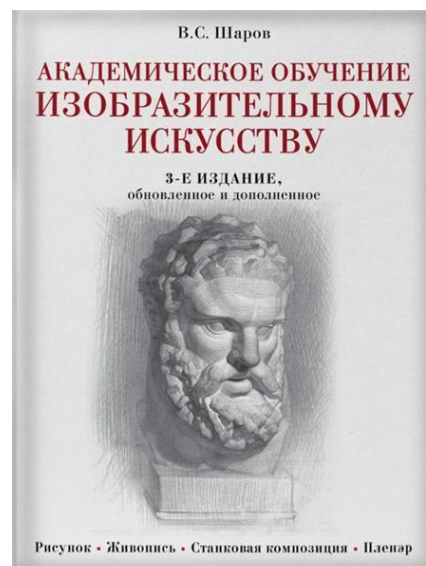
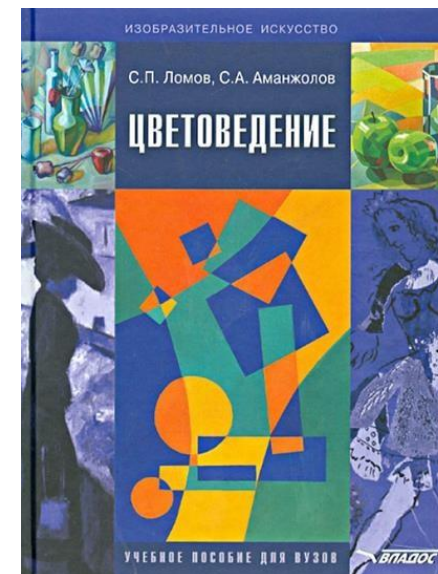
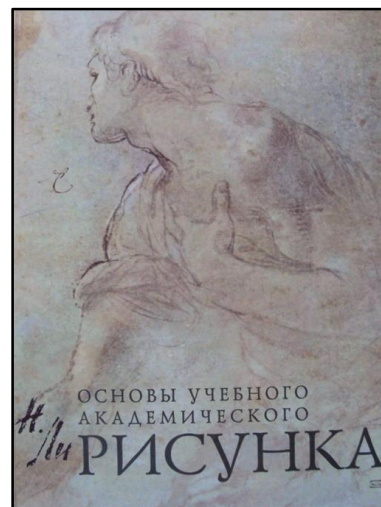
**КУРАТОР НАПРАВЛЕНИЯ В  
КОРПУСЕ НА МАРШАЛА  
ЗАХАРОВА**

**БОХОВА  
АННА  
ВАЛЕРЬЕВНА**

# Художественная школа №548

## УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

ШКОЛА № 548





# ПАРТНЁРЫ

Художественная школа №548



АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ  
И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ  
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ



# АЛГОРИТМ ПОСТУПЛЕНИЯ



ШАГ 1. Заполнение регистрационной анкеты



ШАГ 2. Прохождение вступительных испытаний



ШАГ 3. Собеседование





# Как стать учащимся художественного класса

ШКОЛА № 548



Все поступающие в класс с программой углубленного изучения изобразительного искусства участвуют в творческом конкурсе и вступительных испытаниях по общеобразовательным дисциплинам (математика и русский язык).

*Зачисление проводится на рейтинговой основе по сумме баллов за творческий конкурс и за вступительные испытания по математике и русскому языку.*



## ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

Рисунок чучела птицы с натуры. 2 часа. Формат: А3. Графитный карандаш.

Собеседование с просмотром портфолио проходит в форматах очного просмотра и онлайн-презентации.

**Портфолио (цифровое и очное):** поступающий представляет от 10 до 20 работ в совокупности: по рисунку, живописи, композиции, декоративно-прикладному искусству. Представленные работы должны быть выполнены самостоятельно и показывать не только начальные художественные навыки, но и творческий поиск. Цифровое портфолио выкладывается в личный кабинет поступающего.

# УЗНАТЬ О НАС БОЛЬШЕ



НАШ САЙТ

НАШ  
ТЕЛЕГРАМ-  
КАНАЛ



САЙТ  
ШКОЛЫ

СТРАНИЦА  
ШКОЛЫ  
«ВКОНТАКТЕ»

ТЕЛЕГРАМ-  
КАНАЛ  
ШКОЛЫ